

I ENCUENTRO MUSICAL “DISFRUCANTO”

Miércoles 2 de Octubre de 2019 – 18:30 horas

Auditorio FCEDU-UNER

PROGRAMA

18:30 “¿Por qué cantamos?”

Video con fotos de los Talleres de Canto del Departamento de la Mediana y Tercera Edad (DMyTE).

18:40 Bienvenida y Presentación de Talleres de Canto del DMyTE.

18:45 Taller de Recreación Coral del DMyTE, dirigido por el Prof. Walter Fontana.

- A mi manera (P. Anka)
 - Cada vez que sale el sol (S. Denis)
 - Río de los Pájaros (A. Sampayo)
 - Paisaje (F. Simone)
- Guitarra: Prof. Juan Pablo Rhul.

19:00 Taller de Canto “Cantoral 17”.

- El Cosechero (R. Ayala)
 - Guadalquivir (G. Rojas Enríquez)
- Participación del Taller de Acompañamiento en Guitarra del DMyTE, a cargo de la Prof. Silvina González.
- Anoche no dormí (R. Romero - R. Temán)
 - Palabras a cargo de un integrante del Taller.
 - Caminito (J. de D. Filiberto)
- Acompañamiento del Taller de Tango del DMyTE, a cargo de los Prof. Noelia Bertín y Pablo Medici.

19:20 Taller de Canto “Pregoneros del Paraná”.

- Milonga Sentimental (S. Piana – H. Manzi).
- Acompañamiento del Taller de Tango del DMyTE, a cargo de los Prof. Noelia Bertín y Pablo Medici.

- La solapa (Santos Tala)

Acompañamiento del Taller de Folclore de la Facultad de Ciencias Agropecuarias (UNER), a cargo de los Prof. Rodrigo Penco y Daniel Cislighi.

- Para cantar he nacido (B. Ponti – H. Banegas)

Acompañamiento del Taller de Folclore de las Aulas Abiertas Itinerantes (AAI) del DMyTE, a cargo de los Prof. Rodrigo Penco, Daniel Cislighi y Micaela Roh.

- Palabras a cargo de un integrante del Taller.

- Agitando Pañuelos (Hnos. Ábalos)

Acompañamiento del Taller de Folclore de las AAI del DMyTE, a cargo de los Prof. Rodrigo Penco, Daniel Cislighi y Micaela Roh.

19:40 Taller de Canto “Guachinangas”.

- La llave (A. Pintos)
- Zamba para olvidar (D. Toro)
- Volver (C. Gardel - A. Lepera)
- Palabras a cargo de un integrante del Taller.
- La Paloma (S. de Iradier y Salaverri)

20:00 Palabras de agradecimiento a cargo de la Prof. Silvina González.

20:15 Cierre – Canción “Ciudad Jacarandá” (J. M. Alfaro – J. M. Serroels). Interpretada por los tres Talleres de Canto e ilustrada por un video realizado especialmente para la canción por el Taller de Fotografía, a cargo del Prof. Raúl Perrier.