



radios de(s) generadas

medios y modos diversos
de producir y escuchar

XIII Jornadas Universitarias «La Radio del Nuevo Siglo»

miércoles 25 a
sábado 28
de septiembre
de 2019

XIII Muestra de Producciones Radiofónicas Estudiantiles
VI Muestra Local de Producciones Radiofónicas Estudiantiles

Las **XIII Jornadas Universitarias «La Radio del Nuevo Siglo»** reiteran la invitación a las Cátedras, Seminarios y Talleres de la Comunicación Radiofónica y afines tanto de las Universidades Públicas como de Gestión Privada de Argentina y demás países que integran la RIU (Radio Internacional Universitaria, Red de Redes) a participar en la **XIII Muestra de Producciones Radiofónicas Estudiantiles**.

Como anunciamos en una Circular anterior, en esta oportunidad también convocamos a los espacios curriculares y talleres dedicados a la Comunicación Radiofónica de las Escuelas Secundarias y de los Institutos Terciarios de Gestión Pública y/o Privada de las Provincias de Entre Ríos y Santa Fe, a enviar sus realizaciones que participarán en la **VI Muestra Local de Producciones Radiofónicas Estudiantiles**. Como en ediciones anteriores, aspiramos a que este espacio que inauguramos en 2014 le permita a cada Universidad anfitriona estrechar los lazos con otras Instituciones Educativas de la Región o Área de Influencia.

En esta oportunidad convocamos a participar con una modalidad organizada en **Ejes Temáticos**. Para ello se han habilitado estas 7 (siete) Categorías:

- **Radio, Ciencia y Educación**
- **Radio, Culturas e Identidades Regionales**
- **Radio y Deportes**
- **Radio y Género: Movimientos e Identidades de Género y Diversidad**
- **Radio, Humor y Ficción**
- **Radio y Música**
- **Radio y Periodismo de Actualidad**

Las bases de esta Convocatoria son las siguientes:

1.- Los trabajos deberán ser presentados y avalados por el docente a cargo de las asignaturas del Área de la Comunicación Radiofónica en cada Carrera y habrán sido realizados por estudiantes en el marco de las Cátedras, Seminarios o Talleres correspondientes.

2.- Cada Carrera podrá presentar hasta un máximo de dos (2) trabajos por cada Categoría habilitada.

3.- Tanto la **XIII Muestra de Producciones Radiofónicas Estudiantiles** como la **VI Muestra Local de Producciones Radiofónicas Estudiantiles**,



XIII Jornadas Universitarias «La Radio del Nuevo Siglo»

miércoles 25 a
sábado 28
de septiembre
de 2019

XIII Muestra de Producciones Radiofónicas Estudiantiles
VI Muestra Local de Producciones Radiofónicas Estudiantiles

compartirán las mismas Categorías mencionadas anteriormente, aunque los reconocimientos a sus productoras y productores serán diferenciados.

4.- Los trabajos presentados deberán haber sido producidos en el transcurso del Primer Cuatrimestre de 2019 o durante el Segundo Cuatrimestre de 2018 y no haber sido presentados en las anteriores Muestras Estudiantiles de las **Jornadas Universitarias «La Radio del Nuevo Siglo».**

5.- Cada Categoría tendrá un Jurado evaluador integrado por las y los docentes de Radio de una Universidad Pública argentina y/o de una Casa de Altos Estudios especialmente invitada para la oportunidad.

6.- Los trabajos serán enviados por <https://wetransfer.com> en formato mp3 y con sus correspondientes guiones (salvo que se trate de realizaciones "en vivo") en formato .doc/.pdf tanto al correo general de las Jornadas (jornadasderadio2019@gmail.com) como a la casilla de correo electrónico del jurado correspondiente a la Categoría.

- **Radio, Ciencia y Educación:** Daniel Martín Pena (Universidad de Extremadura, España): gestion@ondacampus.es

- **Radio, Culturas e Identidades Regionales:** Tina Gardella (Universidad Nacional de Tucumán): tinagardella@hotmail.com y Rodrigo Campos Alvo (Universidad Nacional de Tucumán): camposalvo@yahoo.com.ar

- **Radio y Deportes:** Lucía Fernández Cívico (Universidad Nacional de Rosario): lfernandezcivico@gmail.com

- **Radio y Género: Movimientos e Identidades de Género y Diversidad:** Paula Morales (Universidad Nacional de Córdoba): moralesmpaula@gmail.com

- **Radio, Humor y Ficción:** Pablo Morelli (Universidad Nacional de Entre Ríos): perroaborigen@hotmail.com

XIII Jornadas
Universitarias
«La Radio del
Nuevo Siglo»

miércoles 25 a
sábado 28
de septiembre
de 2019

XIII Muestra de Producciones Radiofónicas Estudiantiles
VI Muestra Local de Producciones Radiofónicas Estudiantiles

- **Radio y Música:** Ariel Levatti (Universidad Nacional de Entre Ríos):
ariel_levatti@yahoo.com.ar

- **Radio y Periodismo de Actualidad:** Alejandra Ramírez (Universidad Nacional de Entre Ríos): alesanpel@hotmail.com y Darío Cagliero (Universidad Nacional de Entre Ríos): dariocagliero@hotmail.com

7.- El plazo para la recepción de las producciones indefectiblemente cierra el **viernes 26 de julio de 2019 a la hora 24.00.**

8.- Cada Categoría estará organizada en tres grupos según sus duraciones:

a) Corta Duración: Hasta 5 minutos

b) Duración Media: De 5 a 12 minutos

c) Larga Duración: De 12 minutos a 60 minutos

9.- Tanto el estilo, como la estructura y el formato de cada pieza radiofónica, son absolutamente libres. Se pueden utilizar Formatos disímiles como Informes Periodísticos, Documentales, Entrevistas, Radioteatros, Dramatizaciones, Cuñas, Radioartes, o Podcasts, entre otros posibles.

10.- Todas las presentaciones deberán incluir los respectivos guiones. Se exceptúa este requisito para los casos que se traten de realizaciones "en vivo".

11.- Todos los trabajos presentados deberán incluir una Apertura y un Cierre en los que consten su Título y los Créditos correspondientes (autoras y autores, realizadoras y realizadores, operadoras y operadores de grabación, editoras y editores, asignatura, institución educativa)

12.- Los respectivos Jurados seleccionarán los 3 (tres) mejores trabajos de cada Categoría y según la siguiente distinción:

a) Producciones realizadas tanto en Universidades Nacionales como de Gestión Privada de Argentina y demás países que integran la RIU (Radio Internacional Universitaria, Red de Redes); y

b) Producciones realizadas en Escuelas Secundarias y/o Institutos Terciarios de Gestión Pública y/o Privada de las Provincias de Entre Ríos y Santa Fe. Su fallo será inapelable.

XIII Jornadas Universitarias «La Radio del Nuevo Siglo»

miércoles 25 a
sábado 28
de septiembre
de 2019

XIII Muestra de Producciones Radiofónicas Estudiantiles
VI Muestra Local de Producciones Radiofónicas Estudiantiles

13.- Los criterios de evaluación establecidos son los siguientes:

a) Perspectiva local (hasta 25 puntos):

Se privilegiarán aquellas propuestas que se enfoquen en Personajes, Situaciones o Problemáticas Locales contadas de modo que trasciendan lo comarcano o lugareño y se proyecten hacia un eventual receptor global.

b) Documentación (hasta 25 puntos)

Se ponderarán los procesos de documentación que fundamentan la pieza, ya sea mediante fuentes orales o documentales.

c) Creatividad (hasta 25 puntos)

Se valorarán los planteos creativos e innovadores que aporten a la eficacia comunicativa, tanto en cuanto a contenido, tratamiento y estética radiofónica.

d) Puesta al aire (hasta 25 puntos)

Se evaluará la calidad sonora final de la pieza (utilización de las voces, la música, los efectos sonoros, la operación técnica y la prolijidad en la edición y/o puesta al aire)

14.- Cualquier alternativa no prevista en estas bases será dilucidada por los miembros del Comité Ejecutivo Permanente de las **Jornadas Universitarias "La Radio del Nuevo Siglo"**.

15.- La participación en ambas Muestras implica la aceptación de los puntos precedentes.

Paraná, 5 de abril de 2019
jornadasderadio2019@gmail.com

Comité Ejecutivo Permanente

Jorge Arabito (UNICEN)
Oscar E. Bosetti (UBA)
Mary Gardella (UNT)
Ricardo Haye (UNCo)
Diego J. Ibarra (UNICEN)
Ariel Levatti (UNER)

Comité Organizador Local

Alejandro Ramírez (FCEdu)
Aixa Boeykens (FCEdu)
Aldo Rotman (UNER)
Víctor Fleitas (FCEdu)
Pablo Morelli (UNER)

José Trovatto (UNER)
Rocío Fernández Dóval (FCEdu)
Pablo Russo (FCEdu)
Antonella Carrizo (FCEdu)
Laura Scattini (FCEdu)



ARUNA Asociación de Radiodifusoras
Universitarias Nacionales Argentinas

Fadeccos
Federación Argentina de Centros de Consultación Social

RIU RADIO
INTERNACIONAL
UNIVERSITARIA

Universidad Nacional de Entre Ríos