

### Objetivos generales

- ✓ Contribuir con nuevas perspectivas en los ámbitos de debate académico-profesionales y generar lineamientos de políticas culturales para la región y el país.
- ✓ Promover la preservación del patrimonio natural, social y cultural.
- ✓ Acompañar en el diagnóstico de estudios de impacto ambiental sobre el patrimonio cultural, en lo que respecta a su pérdida y/ o degradación.
- ✓ Gestionar y formular estrategias para el financiamiento y las relaciones institucionales, debate sobre los distintos modelos de gestión, sobre todo desde la perspectiva latinoamericana.
- ✓ Proporcionar herramientas adecuadas a las problemáticas que hoy día presenta la administración y gestión en tiempos de globalización.
- ✓ Entender el valor de la planificación, la programación y utilización racional de los recursos técnicos, económicos y humanos, el análisis de las instituciones privadas y públicas relacionadas con las políticas culturales.
- ✓ Proveer la preparación técnica y formación integral de agentes culturales.

### Perfil del título

El título de Tecnicatura en Gestión Cultural permite desempeñarse en las distintas oficinas, reparticiones o empresas del Estado Nacional, Provincial y Municipal con intereses y proyecciones vinculadas a la difusión y el acceso a bienes y servicios culturales; en Agencias y otras figuras jurídicas de los distintos estamentos de gobierno que persigan objetivos similares; en Universidades Públicas y Privadas, organizaciones no gubernamentales, comunitarias y de la sociedad civil.



### PRIMER AÑO

Asignaturas	Régimen de cursado	Carga Horaria semanal	Carga Horaria total	Correlativas
1. Ciencia, arte y problemática del conocimiento	1° cuatr.	4	64	
2. Introducción a la gestión cultural	1° cuatr.	5	80	
3. Gestión de lo cultural y producción de lenguajes I	1° cuatr.	5	80	
4. Economía y cultura	1° cuatr.	3	48	
5. Cultura y sociedad	2° cuatr.	3	48	
6. Políticas culturales	2° cuatr.	4	64	
7. Antropología cultural	2° cuatr.	4	64	
8. Teoría de la comunicación y estudios culturales	2° cuatr.	4	64	

### SEGUNDO AÑO

Asignaturas	Régimen de cursado	Carga Horaria semanal	Carga Horaria total	Correlativas
1. Gestión de lo cultural y producción de lenguajes II	1° cuatr	5	80	-Ciencia, Arte y Problem. del Conoc. -Gestión de lo Cult. y Prod. en Leng. I
2. Comunicación y cultura	1° cuatr	4	64	-Antropología Cult. -Teorías de la Com. y Estudios Cult. -Cultura y Soc.
3. Animación sociocultural	1° cuatr	5	80	-Ciencia, Arte y Problem. del Conoc. Intro a la Gestión C.- Antropología C.
4. Administración de la cultura: política, legislación, organismos de servicios culturales	1° cuatr	5	80	-Intro a la Gestión C. -Economía y Cultura -Políticas Culturales
5. Procesos culturales argentinos y latinoamericanos	2° cuatr	4	64	-Políticas Culturales
6. Arte y cultura de masas	2° cuatr	4	64	-Políticas Culturales -Teorías de la Com. y Est. Culturales
7. Historia de los medios e industrias culturales	2° cuatr	4	64	-Teorías de la Com. y Est. Culturales
8. Problemática de la cultura y la educación	2° cuatr	4	64	-Ciencia, Arte y Problem. del Conoc. Cultura y Sociedad -Antropología C.

### TERCER AÑO

Asignaturas	Régimen de cursado	Carga Horaria semanal	Carga Horaria total	Correlativas
1. Seminario gestión de sectores culturales	Anual	4	128	-Intro a la Gestión C. -Políticas Culturales -Admin. de la Cultura
2. Taller de diseño y gestión de proyectos culturales	Anual	5	160	-Seminario gestión de sectores Cult. -Administración de la Cultura
3. Periodismo cultural	1° cuatr.	4	64	-Gestión de lo Cultural y Producción en Lenguajes I y II / Comunicación y Cultura
4. Tecnología y sociedad contemporánea	2° cuatr.	4	64	-Cultura y Sociedad
5. Patrimonio y aspectos museográficos	2° cuatr.	5	80	-Seminario gestión de sectores Cult. -Comunicación y Cultura
6. Comunicación Institucional	2° cuatr.	4	64	-Gestión de lo Cultural y Producción en Lenguajes I y II
<b>Carga horaria total</b>			<b>1632</b>	

»» **Título:** Técnico/a Universitario en Gestión Cultural