



A N E X O II

MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CONTENIDOS MÍNIMOS

Seminarios Obligatorios

1.- La Universidad como objeto de conocimiento para la acción

La universidad y sus problemas como objeto de conocimiento para la acción. Dificultades epistemológicas inherentes al conocimiento para la acción. Tiempo y política; la institución universitaria en el contexto actual. La universidad en el conjunto de las organizaciones sociales y en el ámbito del Estado. Particularidades de las universidades argentinas. Modelos universitarios. Los "modelos" históricos. Proyectos en pugna al inicio de un nuevo siglo. Nuevas exigencias y necesidades de formación. Problemas universitarios como objeto de prácticas político-institucionales de planificación: Los problemas históricos no resueltos de la educación superior; nuevos problemas. Prácticas político-institucionales de planificación en la universidad Una propuesta metodológica: La explicación de los problemas universitarios. La gestión y evaluación de proyectos de gobierno universitario.

2.- Pedagogía Universitaria

Campo semántico de la educación. La construcción histórica del campo pedagógico. La emergencia del dispositivo escolar. Algunas categorías de análisis: tiempo, espacio, utopías, encierro, maestros y alumnos. Relaciones complejas entre enseñanza y profesión docente. Tensiones del formato escolar hoy: igualdad, diversidad, escenarios virtuales. Sus manifestaciones en el ámbito universitario. Claves universitarias de la experiencia pedagógica: autoridad, identidades juveniles, cultura contemporánea, conocimiento y poder.

3.- Epistemología de las Ciencias

Conocimiento, ciencia y epistemología. Ciencias naturales y ciencias sociales: su construcción histórica. La explicación y la comprensión. Validación de las teorías científicas. El problema de la demarcación. La objetividad de las ciencias. El saber del método. Lo teórico y lo práctico: relaciones y tensiones. El proceso de construcción del conocimiento. Cultura, sociedad, lenguaje, comunicación, tecnología. Metáforas del cambio educativo: diversas perspectivas. Interdisciplinariedad y complejidad en la construcción del conocimiento académico actual.

4.- Taller de Reflexión y Escritura Académica I

El trabajo intelectual en el Posgrado. Inserción/despliegue en las problemáticas singulares de los campos disciplinares. Construcción de algunas estrategias metodológicas básicas. El trabajo colectivo. Reconocimiento de las múltiples aristas que van conformando las relaciones del trabajo intelectual en la Universidad: ejes de abordaje en relaciones disciplinares verticales y horizontales. Relatos y escenas de las prácticas académicas. Formatos de escritura académica:



//

informes de lectura, relatos de experiencias, ensayos, monografías.

5.- Psicología y Educación

Concepto de teoría y concepciones de aprendizaje. La herencia humanista, progresista y positivista en la manera de entender la educación. Psicología: perspectivas, crisis, problemáticas en torno al aprender y enseñar. El debate sobre la Psicología Filosófica: su continuidad en el nacimiento de la Psicología Científica. Perspectiva del desarrollo en el estudio de la psicología humana y de la adquisición del conocimiento: Psicogénesis y Psicología Cultural. El aprendizaje escolar y las prácticas docentes desde la Psicología Cognitiva: computacionalismo y Psicología Cultural. Aprender y enseñar en la Universidad. Escenarios actuales.

6.- Problemáticas del Currículum, la Enseñanza y la Evaluación en el Nivel Superior

Ejes articulantes para pensar el currículo, la enseñanza y la evaluación como componentes del trabajo docente. Problemáticas particulares en la educación superior. Currículum: dimensiones políticas, sociales y culturales. El currículum como discurso y como práctica política y social: perspectivas de teorización curricular, su elaboración y desarrollo. Currículum y plan de estudios. Currículum y sociedad. El currículum y las instituciones. La organización curricular. La selección y organización de los contenidos. Análisis de problemáticas en el nivel superior en el cruce de las dimensiones disciplinares y profesionales. Enseñanza y Currículum: implicancias y relaciones. La Didáctica como saber acerca de la enseñanza. La enseñanza como práctica social, histórica y política. La subjetividad y el método en la Didáctica. Problemática del conocimiento en la enseñanza: la Didáctica como gramática reguladora de los saberes a enseñar. La construcción de la propuesta de cátedra en las careras del nivel superior. La evaluación educativa como parte del currículum y la propuesta didáctica: relevancia y pertinencia. Construcción socio-histórica del campo y enfoques actuales. Evaluación y Universidad: sentidos en pugna y problemáticas de una práctica compleja. Referentes y criterios, objetos y sujetos que tensionan las propuestas metodológicas situadas. Evaluación y acreditación de los saberes universitarios desde el marco curricular y el enfoque didáctico.

7.- Problemática Institucional Universitaria

La Universidad como objeto de conocimiento: imaginación, reflexión y capacidad de acción. Sociedad y Universidad. La universidad como proyecto sociocultural. Instituciones y organizaciones, como articulaciones culturales: prescripciones y producciones de los cánones culturales. Las instituciones: sistemas culturales, simbólicos e imaginarios. Dispositivos institucionales. La incertidumbre, el caos y la crisis como marco actual para el estudio de las universidades y otras instituciones. Instituciones: entre el poder y el saber. La Educación superior como vigencia de lo público en la crisis del pensamiento

8.- Prácticas Académicas Universitarias I

El acceso al conocimiento de lo institucional. La implicación personal como vía de comprensión de este conocimiento. El encuadre como condición de posibilidad en la producción de inteligibilidad y pensamiento. Las funciones del encuadre como sostén del



//

que analiza y como tercero. El trabajo con analizadores: el marco teórico y el modelo de abordaje en el campo del análisis en los procesos de formación, investigación e intervención; las dinámicas de los equipos de trabajo como catalizadores de significados propios del campo en análisis. El trabajo de análisis: descripción, explicación, interpretación desde un enfoque clínico y situacional.

9.- Investigación y Extensión Universitaria

Ciencia, política y conocimiento: relaciones posibles. Docencia, Investigación y Extensión como espacios de construcción de prácticas educativas. Su articulación curricular y didáctica en el espacio de la Educación Superior. Modelos de Universidad: profesionalista e investigadora. Políticas Públicas y desarrollo de la Investigación en el ámbito de las universidades nacionales. La organización de la investigación en la Universidad; su profesionalización. Problemáticas al interior de la investigación científica y tecnológica. Sus relaciones con el contexto sociocultural. Construcción histórica del campo de la extensión universitaria. Sentidos y perspectivas políticas de la Extensión en el diálogo Universidad – Sociedad. La extensión como proceso sociocognitivo. Las epistemologías implícitas. La inclusión de la Extensión al diseño curricular. La institucionalización de los Proyectos de Extensión. Diseño y evaluación de los proyectos.

10.- Taller de Tecnologías Educativas y Comunicacionales en la Enseñanza Superior

Los rasgos culturales de la sociedad de la información. Nuevos escenarios educativos. Desafíos para la formación universitaria. Los medios desde la cultura impresa a la cultura digital: su impacto en la educación universitaria. Las TICs en la enseñanza presencial y a distancia: perspectivas de su inclusión. Las transformaciones lectoras y escriturales en relación con las modificaciones tecnológicas. Distintos lenguajes y soportes del aprendizaje en la educación superior. Lógicas de producción y criterios de evaluación de materiales educativos. La enseñanza basada en simulaciones.

11.- Investigación e Intervención en la Práctica Docente Universitaria

Prácticas docentes - prácticas de la enseñanza: notas distintivas. Su complejidad y problematicidad. Las prácticas docentes en el espacio universitario. Modos de configuración histórica, modelos y especificidades. Claves de indagación. El trabajo docente para y en el aula. "La clase". La relación forma-contenido. La construcción metodológica. El análisis didáctico de las prácticas de la enseñanza. Las prácticas de la enseñanza y el trabajo en el aula desde diferentes programas de investigación. Aportes de la perspectiva socio-antropológica y de la narrativa en investigación educativa. El análisis didáctico de las prácticas de la enseñanza desde estos encuadres. Prácticas reflexivas. Perspectivas en debate sobre el tema. El análisis didáctico, una alternativa para la reflexión crítica sobre el trabajo docente. Saberes/conocimientos; herramientas teórico-metodológicas y condiciones institucionales necesarias.

12.- Taller de Reflexión y Escritura Académica II

Autorización y prácticas de conocimiento. Esboza del trabajo final integrador. El metadiscurso práctico como estrategia epistemológica. Prácticas de lectura y escritura. Estilos.



//

Estilo científico. El estilo de las humanidades. El estilo profesional. Planteo de interrogantes e intereses con relación a una problemática, vinculaciones temáticas, discusión de interpretaciones y problematizaciones teóricas y prácticas, exposición y conceptualización de un problema, discusión de hipótesis, referencias teóricas y empíricas, argumentaciones, refutaciones, interpretación y comparación de perspectivas, detección de claves conceptuales, diagramación de lógicas explicativas y relaciones argumentativas, aperturas lingüísticas y experienciales. Argumentaciones, narrativas, diálogos. Articulación de la problemática del trabajo final integrador.

13.- Prácticas Académicas Universitarias II

La construcción de una situación problemática como objeto de trabajo: enseñanza, intervención y gestión. El análisis de fenómenos educativos y contextos organizacionales. Construir un saber sobre las organizaciones educativas de nivel superior como contextos de acción. La posición de quien analiza y el encuadre de trabajo. Los componentes básicos del encuadre. Las dimensiones interpersonal, grupal, organizacional, contextual. Los procesos de significación como posible fuente de ruptura; la resolución de la tarea como organizador del funcionamiento. Los resultados institucionales y los contextos como condiciones reales.

14.- Política, Gobierno y Gestión Universitaria

Política y políticas. La formación de la agenda de gobierno. Las singularidades de la política universitaria en el contexto de las políticas públicas. La universidad como construcción histórica y organización compleja. Política y Políticas Universitarias en América Latina: El caso argentino. Gobierno y gobernabilidad de las universidades y los Sistemas de Educación Superior. La relación Estado-universidades/sistemas de Educación Superior. Las formas de regulación/coordinación de los sistemas de Educación Superior. Poder y autoridad en la Universidad. Formas colegiada, burocrática y política de la autoridad. Requisitos de la gobernabilidad. La noción de gobernanza universitaria. La gestión universitaria: los enfoques clásicos sobre la organización. La perspectiva de Burton CLARK. La toma de decisiones en marcos de ambigüedad. Los enfoques recientes. Los desafíos planteados por los nuevos contextos nacionales e internacionales: la Nueva Gerencia Pública. La Universidad Empresarial. Los condicionamientos de la gestión universitaria. Problemáticas propias de la gestión de las funciones sustantivas. Formas de organización y gestión académica: ¿departamentos o cátedras?

15.- Didácticas Específicas

Didáctica General y didácticas específicas. Los grandes temas de la didáctica. El estatus epistemológico de las didácticas. Interrelaciones en la producción de conocimientos didácticos. Problemas de la didáctica contemporánea. La enseñanza en la universidad. Clases de conocimiento, de razonamiento y de explicación. Clases de disciplinas, y de profesiones. Perspectivas actuales sobre el aprendizaje desde un punto de vista socio-cognitivo-constructivista. Las teorías de la transferencia y su impacto sobre la enseñanza. El cambio conceptual. Creencias, concepciones, modelos, conceptos. Los obstáculos para el aprendizaje. La teoría de las cogniciones distribuidas. Enfoques actuales en los currículos de formación profesional. Análisis de los enfoques prevalentes en algunas disciplinas y



Universidad Nacional
de Entre Ríos

RESOLUCIÓN "C.S." 280/12

//

carreras científicas, humanistas, artísticas y tecnológicas. Las disciplinas y las profesiones como fuentes de contenidos. La relación entre la formación académica y la formación profesional. Evaluación de los aprendizajes y la enseñanza.

16.- Seminario de Investigación Social

La investigación científica de lo social: relaciones entre el problema de investigación, las aproximaciones teóricas y las prácticas pedagógicas. El debate histórico sobre la manera de hacer ciencia de lo social. Nociones de Paradigmas y sus dimensiones. Lógica de investigación y Modos de hacer ciencia de lo social. La noción de proceso en la investigación científica. Articulación de teoría/empírea y relación sujeto/objeto de investigación. Características centrales de la investigación científica. La cuestión metodológica. Construcción del dato científico. Diseño de Investigación como un proceso dialéctico y tridimensional: construcción del objeto de investigación, estrategias metodológicas y técnicas de obtención y análisis de la información.

17.- Taller de Tesis

Problemáticas en torno a la construcción de la tesis: subjetividad, situacionalidad, campo científico, prácticas universitarias. Las dimensiones de la investigación social: aportes para la elaboración de los diseños específicos. El diseño de investigación, problemas y debates. Relaciones entre las dimensiones teóricas, políticas, contextuales y epistemológicas. La construcción del objeto de estudio. Referentes conceptuales y la relación entre objeto teórico y el objeto de estudio. Problemas en torno a estrategia general y lógicas de investigación.

Seminarios Electivos

1.- Sociología Política de la Educación Universitaria

Universidad y sociedad: marco sociológico y político de las prácticas de educación universitaria. Los discursos sobre el compromiso social universitario. Función social del conocimiento. Políticas de ciencia y tecnología en América Latina. Educación y poder. Acumulación del capital, legitimación política y expansión educativa. El papel del Estado. Democracia y ciudadanía. El papel de los intelectuales. Desigualdades, sociedad y educación. Inclusión social y cultural en la Universidad. Producción de conocimientos y demandas sociales generadas en contexto de crisis: estudios en América Latina. La Universidad ampliada y comprometida con los movimientos sociales.

2.- Políticas de Conocimiento y Subjetividad

De la concepción moderna de la subjetividad a otros modos de constitución. El campo de la subjetividad y conocimiento. La subjetividad como 'entre': DELEUZE y DERRIDA. La cuestión del 'otro'. Problematizaciones acerca de lo mismo y lo otro. La subjetivación política y sus vicisitudes. Subjetividad y organización político-social. Espacio público y subjetividad. Ciudadanía y educación. Poder, saber y modos de subjetivación. La paradoja de la subjetividad científica. La política / lo político: crítica, proyecto, devenir, acontecimiento, multiplicidad.



//

3.- Análisis de los Discursos Educativos: tradiciones, rupturas y desafíos en los contextos universitarios

El campo del Análisis de los Discursos. La categoría de "discurso": de la especificidad lingüística a un enfoque transdisciplinario. Análisis de los Discursos, Educación y Universidad. Tradiciones, continuidades, rupturas y desafíos. La propuesta del Análisis Político de los Discursos: historia y prospectiva de los discursos educativos en la Universidad. La Teoría de la Discursividad Social: la semiosis social, las condiciones y gramáticas de producción y reconocimiento del sentido en el campo educativo universitario. Discurso, subjetividad y prácticas educativas en la Universidad: campo educativo y sujetos pedagógicos. La asimetría constitutiva de los procesos comunicacionales y la relación pedagógica. La articulación poder-saber-educación. Lo decible y lo visible: orden del discurso e instituciones universitarias. La noción de dispositivo. Espacios colateral, correlativo y complementario y niveles de análisis de los discursos educativos. Discurso y hegemonía. Principio hegemónico y campo de la discursividad. Discursos educativos hegemónicos y alternativos. La construcción discursiva de los imaginarios pedagógicos universitarios.

4.- Diseño y Evaluación de Proyectos Socioeducativos en el Nivel Superior

Planificación social, educativa y académica. Concepto, principios, niveles. Plan, programa, proyecto. Principios básicos de la planificación. Criterios para la elaboración de proyectos socioeducativos. Proyecto y racionalidad. Distintas perspectivas desde donde pensar proyectos. El proyecto como eje articulador de la propuesta institucional. Perspectivas para el diseño de proyectos socioeducativos. Esquemas de formulación de proyectos de intervención social. Revisión crítica de la formulación de proyectos sociales. Planificación situacional, planificación desde el Marco Lógico y Planificación Participativa y Gestión Asociada. Componentes de un proyecto socioeducativo. Evaluación: enfoques de evaluación de proyectos. Diseños metodológicos. Instrumentos de evaluación. Informes de evaluación.

5.- La Etnografía. Un método antropológico impregnado de comunicación

Etnografía: contexto disciplinar, epistemológico y metodológico. Tipos de etnografías: "clásicas" y "comprensivas". El diálogo con la alteridad: relación entre comprensión y comunicación. El trabajo de campo etnográfico: la vivencia como fuente de conocimiento. Técnicas etnográficas de observación y registro. El texto etnográfico: sus dimensiones informativa y expresiva. La etnografía como materialización de un diálogo cultural. Dilemas de la autoridad etnográfica: ¿de quién es el texto de una etnografía? Investigación, publicación e intervención.
